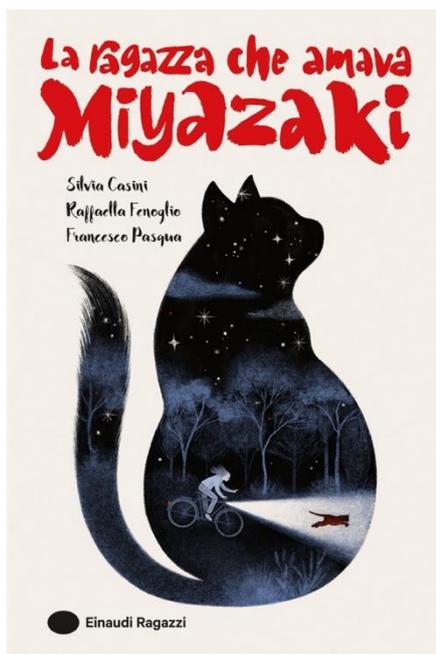


LA RAGAZZA CHE AMAVA MIYAZAKI

Di Silvia Casini, Raffaella Fenoglio e Francesco Pasqua
Illustrazioni di Giulia Tomai

Un omaggio al maestro dell'animazione giapponese Hayao Miyazaki, un irresistibile romanzo per tutti gli amanti dei manga, dell'arte e del Giappone



Sofia ha diciotto anni e una passione sfrenata per il grande regista giapponese Hayao Miyazaki. Il suo sogno di diventare una *mangaka* – un'illustratrice di manga - sembra irraggiungibile nel piccolo borgo di Valvento in cui vive, dove nessuno condivide la sua passione. Ma un po' alla volta i muri del paese vengono ricoperti da immagini ispirate ai film di Miyazaki realizzati da un misterioso writer, Pagot. Determinata a scoprirne l'identità, Sofia intraprenderà un viaggio che la porterà a confrontarsi con le sue paure e a scoprire la forza del suo talento.

Scritta a sei mani da Silvia Casini, Raffaella Fenoglio e Francesco Pasqua, *La ragazza che amava Miyazaki* è una storia avvincente che celebra l'importanza di seguire i propri sogni e il potere dell'amore. Un inno alla creatività e

alla passione, illustrato magistralmente da Giulia Tomai, perfetto per chi ha un debole per il Giappone, i manga e i film d'animazione di Miyazaki.

"Mi chiamo Sofia Sanleo, diciotto anni lo scorso gennaio, sogno di diventare una mangaka professionista. A Valvento mi conoscono come la 'tipa in fissa con Miyazaki', ovvero il dio-onnipotente-creatore-del-cielo-e-della-terra-a-cartoni-animati. Conosco fotogramma per fotogramma La città incantata, Principessa Mononoke, Il mio vicino Totoro e Porco Rosso."

Silvia Casini, romana, classe 1975, ha lavorato nel cinema come project manager e nel settore del product placement. Scrive per diversi siti web e testate giornalistiche.

Raffaella Fenoglio, nata a Sanremo nel 1966, è scrittrice per ragazzi, foodblogger, autrice di ricettari detox e di cinericettari.

Francesco Pasqua è nato a Siracusa nel 1973, è laureato in Discipline dello Spettacolo ed è scrittore e sceneggiatore.

Giulia Tomai, romana, classe 1990. Il suo lavoro è stato premiato dalla Society of Illustrators di New York, dall'American Illustration e dalla China Shanghai Children's Book Fair. Nel 2023, i suoi lavori sono stati selezionati per la mostra Eccellenze italiane della nuova generazione alla Bologna Children's Book Fair.



Edizioni EL



Einaudi Ragazzi



Emme Edizioni

La ragazza che amava Miyazaki / 272 pp. illustrate / € 15,50 / da 12 anni / ean
9788866568384

Einaudi Ragazzi / in uscita 4 giugno 2024